



Fiche de stage Assistant.e photographes

Description du poste

La Semaine de la Critique sollicite chaque année deux photographes, l'un au portrait et l'autre au reportage, pour couvrir en images ses activités (présentations de films et événements partenaires). Nous proposons pour cette 59^e édition un stage pour un.e assistante photographe pour accompagner nos photographes :

- Notre photographe aux portraits :
 - Assister à la prise de vue
 - Assister à la mise en place des lumières et du « set » pour le portrait
 - Assister à la post-production des images ainsi qu'à la retouche
- Notre photoreporter :
 - Prise de vue ponctuelles + livraison photographies.

Profil recherché

- Une expérience en post-production des images ainsi qu'à la retouche est recommandée
- Une bonne expérience dans les techniques de photographies reportage est nécessaire
- Rigueur, dynamisme, autonomie et goût du travail en équipe
- Intérêt pour le cinéma

Expérience recherchée

Formation en photographie

Expérience dans le domaine de l'événementiel et/ou communication web

Durée du stage

Du lundi 11 au samedi 23 mai 2020

Date limite de candidature

26 mars 2020

Lieux

Cannes

Informations complémentaires / renseignements

Stage indemnisé à hauteur de 150 euros

Convention de stage obligatoire

Prise en charge de l'assurance du matériel du stagiaire (ordinateur, appareil-photo, objectif(s) et accessoires)

Aucune prise en charge de transport et logement durant le festival

Contact : xavier@semainedelacritique.com