

56



SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2017

18 - 26 MAI

LONGS MÉTRAGES

MIRAMAR
VEN. FRI. 19 11:30, 18:15, 22:00
SAM. SAT. 20 8:30

STUDIO 13
SAM. SAT. 20 16:00

THÉÂTRE LA LICORNE
DIM. SUN. 21 14:00

COMPÉTITION

MIRAMAR
JEU. THU. 25 11:30, 20:30
VEN. FRI. 26 8:30

LE RAIMU
VEN. FRI. 26 17:00

CLÔTURE

MIRAMAR
MAR. TUE. 23 11:30, 17:30, 22:30
MER. WED. 24 8:30

STUDIO 13
MER. WED. 24 16:00

THÉÂTRE LA LICORNE
JEU. THU. 25 14:00

COMPÉTITION

MIRAMAR
DIM. SUN. 21 11:30, 16:30, 22:00
LUN. MON. 22 8:00

STUDIO 13
LUN. MON. 22 16:00

THÉÂTRE LA LICORNE
MAR. TUE. 23 14:00

COMPÉTITION

MIRAMAR
MER. WED. 24 11:30, 17:15, 22:30
JEU. THU. 25 8:30

STUDIO 13
JEU. THU. 25 16:00

THÉÂTRE LA LICORNE
VEN. FRI. 26 14:00

COMPÉTITION

AVA Léa Mysius

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - FRANCE - 2017 - 1H45 - VO FRANÇAIS IN FRENCH
Avec With Noée Abita, Laure Calamy, Juan Cano, Tamara Cano, Daouda Diakhate, Baptiste Archimbaud, Franck Beckmann, Ismaël Capelot, Valentine Cadic
Ava, 13 ans, en vacances au bord de l'océan, apprend qu'elle va perdre la vue plus vite que prévu. Ava affronte le problème à sa manière. Elle vole un grand chien noir qui appartient à un jeune homme en fuite.
Ava, 13, is spending the summer on the Atlantic coast. She learns she will lose her sight sooner than expected. Ava confronts the problem in her own way. She steals a big black dog that belongs to a young man on the run...

Production F COMME FILM Jean-Louis Livi, TROIS BRIGANDS PRODUCTIONS Fanny Yvonnet
Co-production ARTE FRANCE CINÉMA Olivier Père, Rémi Burah
Distribution BAC FILMS Christian Monschauer
Ventes / Sales BAC FILMS Gilles Sousa
Presse française / French press GUERRAR AND CO François Hassan Guerar, Camille Trubuil
Presse internationale / International press PREMIER Simone Devlin, Marine Monnie

BRIGSBY BEAR Dave McCary

PREMIÈRE INTERNATIONALE INTERNATIONAL PREMIERE - ÉTATS-UNIS USA - 2017 - 1H37 - VO ANGLAIS IN ENGLISH
Avec With Kyle Mooney, Claire Danes, Mark Hamill, Greg Kinnear, Andy Samberg, Matt Walsh, Michaela Watkins
Les Aventures de Grigsby Bear est une émission télé pour enfants, produite pour un seul spectateur : James. Quand elle s'arrête brusquement, la vie de James se trouve fortement chamboulée.
Grigsby Bear Adventures is a children's TV show produced for an audience of one: James. When the show abruptly ends, James's life changes forever.

Production 3111 PRODUCTIONS Jennifer Dana, Thomas Grabinski
Co-production YL PICTURES Phil Hoelting, Al Di
Distribution SONY PICTURES CLASSICS Sal Ladestro
Presse / Press PR WORKS INTERNATIONAL Alyson Dewar, Jeff Hill

LA FAMILIA Gustavo Rondón Córdova

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - VENEZUELA / CHILI / NORVÈGE VENEZUELA / CHILE / NORWAY - 2017 - 1H22 - VO ESPAGNOL IN SPANISH
Avec With Giovanni García, Reggie Reyes
Pedro, 12 ans, erre avec ses amis dans les rues violentes d'une banlieue ouvrière de Caracas. Il blesse gravement un garçon du quartier, son père le force à prendre la fuite avec lui pour se cacher.
Twelve-year-old Pedro roams the streets with his friends, raised by the violent urban atmosphere around him in a working class district of Caracas. He seriously injures another boy, his father decides they must flee to hide.

Production LA PANDILLA PRODUCCIONES Natalia Machado, Marianela Illas
Co-production CINE CERCANO Rubén Sierra Salles, FACTOR RH Rodolfo Cova, ÁVILA FILMS Álvaro De La Barra, DHF Dag Hoel
Ventes / Sales CELLULOID DREAMS Hengameh Panahi
Presse internationale / International press FILM PRESS PLUS Richard Lormand

GABRIEL E A MONTANHA (GABRIEL AND THE MOUNTAIN)

Fellipe Gamarano Barbosa
PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - BRÉSIL / FRANCE BRAZIL / FRANCE - 2017 - 2H07 - VO ANGLAIS / PORTUGAIS / SWAHILI / CHICHEWA / FRANÇAIS IN ENGLISH / PORTUGUESE / SWAHILI / CHICHEWA / FRENCH
Avec With João Pedro Zappa, Caroline Abras, Alex Alembe, Leonard Siampala, John Goodluck, Rashidi Athuman, Rhosinah Sekeleti, Luke Mputa, Lewis Gadson
Gabriel Buchmann décide de partir un an faire le tour du monde. Après dix mois de voyage et d'immersion au cœur de nombreux pays, son idéalisme en bandoulière, il rejoint le Kenya. Gabriel Buchmann decided to travel the world for one year. After ten months on the road with his backpack full of dreams, immersed at the heart of various countries, he arrived in Kenya.

Production TV ZERO Rodrigo Letier, DAMNED FILMS Yohann Cornu
Co-production ARTE FRANCE CINÉMA Olivier Père, Rémi Burah
Distribution SON VERSION ORIGINALE CONDOR Julie Tardit
Ventes / Sales FILMS BOUTIQUE
Presse française / French press Laurence Granec, Betty Bousquet
Presse internationale / International press CLAUDIA TOMASSINI & ASSOCIATES Claudia Tomassini

MAKALA Emmanuel Gras

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - FRANCE - 2017 - 1H36 - VO SWAHILI / FRANÇAIS IN SWAHILI / FRENCH
Avec With Kabwita Kasongo, Lydie Kasongo
Au Congo, un jeune villageois espère offrir un avenir meilleur à sa famille. Il a comme ressources ses bras, la brousse environnante et une volonté tenace.
In Congo, a young peasant dreams of a better future for his loved ones. His only wealth lies in the strength of his arms, the bushland around him and his strong will.

Production BATHYSPHERE Nicolas Anthonomé, Carmen Leroi
Distribution LES FILMS DU LOSANGE Régine Vial
Ventes / Sales LES FILMS DU LOSANGE Bérénice Vincent
Presse française / French press Matilde Incerti, Julien Cuvillier, Jérémie Charrier
Presse internationale / International press Manlin Sterner

MIRAMAR
LUN. MON. 22 11:30, 17:15, 22:30
MAR. TUE. 23 8:30

STUDIO 13
MAR. TUE. 23 16:00

THÉÂTRE LA LICORNE
MER. WED. 24 14:00

COMPÉTITION

MIRAMAR
JEU. THU. 18 11:45, 16:00, 22:30
VEN. FRI. 19 8:30

STUDIO 13
VEN. FRI. 19 16:00

THÉÂTRE LA LICORNE
SAM. SAT. 20 14:00

COMPÉTITION

SALLE BUÑUEL
SAM. SAT. 20 8:30

MIRAMAR
SAM. SAT. 20 14:15, 19:45

ALEXANDRE III
MER. WED. 24 18:45

SÉANCE SPÉCIALE

MIRAMAR
JEU. THU. 18 8:30, 19:00
VEN. FRI. 19 15:00

SALLE BUÑUEL
VEN. FRI. 19 8:30

LE RAIMU
VEN. FRI. 19 17:00

ALEXANDRE III
LUN. MON. 22 18:30

OUVERTURE

MIRAMAR
SAM. SAT. 20 11:30, 17:00, 22:15
DIM. SUN. 21 8:30

STUDIO 13
DIM. SUN. 21 16:00

THÉÂTRE LA LICORNE
LUN. MON. 22 14:00

COMPÉTITION

SALLE BUÑUEL
LUN. MON. 22 8:30

MIRAMAR
LUN. MON. 22 14:15, 20:00

ALEXANDRE III
MAR. TUE. 23 18:30

SÉANCE SPÉCIALE

OH LUCY!

Atsuko Hirayanagi

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - JAPON / ÉTATS-UNIS JAPAN / USA - 2017 - 1H35 - VO JAPONAIS / ANGLAIS IN JAPANESE / ENGLISH

Avec With Shinobu Terajima, Josh Hartnett, Kaho Minami, Koji Yakusho, Shiori Kutsuna, Megan Mullally, Reiko Aylesworth
Setsuko est en train de croupir dans son "entre deux âges", jusqu'à ce que des cours d'anglais et une perruque peroxydée la transforment en son double, Lucy. Elle tombe amoureuse de son professeur, John. Setsuko is stagnating in middle age until an English class and a blonde wig transforms her into a new persona named Lucy. Setsuko quickly falls for her instructor, John.

LOS PERROS

Marcela Said

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - CHILI / FRANCE CHILE / FRANCE - 2017 - 1H34 - VO ESPAGNOL IN SPANISH Avec With Antonia Zegers, Alfredo Castro, Rafael Spregelburd, Alejandro Sieveking, Elvis Fuentes

Mariana fait partie de cette bourgeoisie chilienne sûre de ses privilèges. Elle éprouve une étrange attirance envers son professeur d'équitation, un ex-colonel, suspecté d'exactions pendant la dictature. Mariana is part of that Chilean upper class that takes privilege for granted. She feels a strange attraction towards her riding teacher, a former colonel suspected of human rights abuses during the dictatorship.

PETIT PAYSAN (BLOODY MILK)

Hubert Charuel

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - FRANCE - 2017 - 1H30 - VO FRANÇAIS IN FRENCH

Avec With Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Bouli Lanners, Isabelle Candelier, Valentin Lespinaise, Clément Bresson, India Hair
Pierre, éleveur de vaches, organise sa vie autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents. Les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Pierre is a cattle breeder. His life revolves around his farm, his veterinarian sister and his parents. As the first cases of a zoonotic outbreak are reported in France, Pierre discovers that one of his animals is infected.

SICILIAN GHOST STORY

Fabio Grassadonia & Antonio Piazza

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - ITALIE / FRANCE / SUISSE ITALY / FRANCE / SWITZERLAND - 2017 - 2H02 VO ITALIEN / ALLEMAND IN ITALIAN / GERMAN Avec With Julia Jedlikowska, Gaetano Fernandez, Corinne Musallari,

Vincenzo Amato, Sabine Timoteo, Filippo Luna, Lorenzo Curcio, Andrea Falzone, Federico Finocchiaro
Dans un village sicilien, Giuseppe, 13 ans, disparaît. Luna, sa camarade de classe qui l'aime, ne peut pas s'y résoudre et se révolte contre le silence et la complicité environnants et part à sa recherche. In a Sicilian village, Giuseppe, 13, vanishes. Luna, his classmate who loves him, refuses to accept his mysterious disappearance. She rebels against the silence and complicity that surround her.

TEHRAN TABOO (TÉHÉRAN TABOU)

Ali Soozandeh

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - ALLEMAGNE / AUTRICHE GERMANY / AUSTRIA - 2017 - 1H36 - VO PERSAN IN PERSIAN Avec With Elmira Rafizadeh, Zar Amir Ebrahimi, Arash Marandi, Bilal Yasar, Negar Mona Alizadeh, Payam Madjjesi

Téhéran : une société schizo-phrène où le sexe, la corruption, la prostitution et la drogue coexistent avec les interdits religieux. Trois femmes et un jeune musicien tentent de s'émanciper en brisant les tabous. The lives of three women and a young musician cross paths in Tehran's schizophrenic society where sex, adultery, corruption, prostitution and drugs coexist with strict religious law.

UNE VIE VIOLENTE (A VIOLENT LIFE)

Thierry de Peretti

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - FRANCE - 2017 - 1H47 - VO FRANÇAIS IN FRENCH

Avec With Jean Michelangeli, Henri Noël Tabary, Cédric Appietto, Marie-Pierre Nouveau, Délia Sepulcre-Nativi, Dominique Colombani, Paul Garatte, Jean-Étienne Brat, Anaïs Lechiara
Malgré la menace de mort qui pèse sur sa tête, Stéphane décide de retourner en Corse pour assister à l'enterrement de son ami d'enfance, assassiné la veille. Despite the life threat hanging over his head, Stéphane decides to go back to Corsica for the funeral of a childhood friend, murdered the day before.

Production MATCHGIRL PICTURES Atsuko Hirayanagi, MERIDIAN CONTENT Han West, GLORIA SANCHEZ PRODUCTIONS Jessica Elbaum
Co-production JAPAN BROADCASTING CORPORATION - NHK Katsuhiro Tsuchiya
Distribution PHANTOM FILM Keisuke Konishi
Ventes / Sales ELLE DRIVER Adeline Fontan Tessaur, UNITED TALENT AGENCY Bec Smith

Production CINEMA DEFACTO Sophie Erbs, Tom Dercourt, JIRAFÀ FILMS Augusto Matte
Co-production REI CINE Santiago Gallelli, Benjamin Domenech, TERRATREME FILMS João Matos, AUGENSCHNEIN FILMPRODUKTION Jonas Katzenstein, Maximilian Leo
Ventes / Sales FILMS BOUTIQUE Jean-Christophe Simon

Production DOMINO FILMS Stéphanie Bermann, Alexis Dulguerian
Co-production FRANCE 2 CINEMA Valérie Boyer
Distribution PYRAMIDE Eric Lagesse, Roxane Arnold
Ventes / Sales PYRAMIDE Agathe Valentin
Presse française / French press André-Paul Ricci, Tony Arnoux

Production INDIGO FILMS Nicola Giuliano, CRISTALDI PICS Massimo Cristaldi, RAI CINEMA Paolo Del Brocco
Co-production MACT PRODUCTIONS Antoine de Clermont Tonnerre, VENTURA FILM Elda Guidinetti
Distribution JOUR2FÊTE Sarah Chazelle, Etienne Ollagnier
Ventes / Sales THE MATCH FACTORY GMBH Zsuzsi Bankuti, Carolina Jessula
Presse française / French press RENDEZ-VOUS Viviana Andriani, Aurélie Dard
Presse internationale / international press LE PUBLIC SYSTEME CINEMA Céline Petit

Production LITTLE DREAM ENTERTAINMENT Katharina Hoppe
Co-production COOP99 FILMPRODUKTION Jana Havlik
Distribution ARP SELECTION Michèle Halberstadt
Ventes / Sales CELLULOID DREAMS Hengameh Panahi
Presse française / French press RENDEZ-VOUS Viviana Andriani, Aurélie Dard
Presse internationale / international press FILM PRESS PLUS Richard Lormand

Production LES FILMS VELVET Frédéric Jouve, Marie Lecoq
Co-production STANLEY WHITE Jean-Étienne Brat, ARTE FRANCE CINEMA Olivier Père, Rémi Burah
Distribution PYRAMIDE DISTRIBUTION Eric Lagesse, Roxane Arnold
Ventes / Sales PYRAMIDE INTERNATIONAL Agathe Valentin, Agathe Mauruc
Presse française / French press GUERRAR AND CO François Hassan Guerrar
Presse internationale / international press ALIBI COMMUNICATIONS Brngitta Fortner

MIRAMAR
DIM. SUN. 21 19:45

MIRAMAR
DIM. SUN. 21 19:45

MIRAMAR
MER. WED. 24 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
VEN. FRI. 26 18:30

MIRAMAR
MAR. TUE. 23 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
JEU. THU. 25 18:30

MIRAMAR
MER. WED. 24 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
VEN. FRI. 26 18:30

MIRAMAR
DIM. SUN. 21 19:45

MIRAMAR
MER. WED. 24 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
VEN. FRI. 26 18:30

AFTER SCHOOL KNIFE FIGHT Caroline Poggi & Jonathan Vinel

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - FRANCE - 2017 - 21' - VO FRANÇAIS IN FRENCH

Avec With Lucas Doméjean, Nicolas Mias, Pablo Cobo, Marylou Mayniet

Laëtitia, Roca, Nico et Naël se retrouvent au terrain vague pour leur ultime répétition, leur groupe n'existera bientôt plus. C'est l'histoire de ces jeunes adultes qui n'ont pas envie de se dire au revoir.

Laëtitia, Roca, Nico and Naël are in a band. They meet late afternoon before rehearsal in a vacant lot.

The group will soon no longer exist. This is the story of four young adults who do not want to say good-bye.

Production ECCE FILMS Emmanuel Chaumet

Distribution - Ventes / Sales ECCE FILMS Louise Rinaldi

COELHO MAU (BAD BUNNY - MAUVAIS LAPIN) Carlos Conceição

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - PORTUGAL/ FRANCE - 2017 - 33' - VO PORTUGAIS IN PORTUGUESE

Avec With João Arrais, Julia Palha, Matthieu Charneau, Carla Maciel

Un garçon rebelle punit l'amant de sa mère. La beauté et l'horreur se caressent. Les jeunes dieux renoncent impitoyablement à la morale classique. La mort rôde et se prostitue déguisée en enfant.

Wayward boy punishes his mother's lover. Beauty and horror fondle each other. Young gods callously abjure conventional morality. Death goes whoring in child's guise.

Production PRIMEIRA IDADE Pedro Fernandes Duarte,
EPICENTRE FILMS Daniel Chabannes, Corentin Sénéchal
Distribution - Presse française / French press
EPICENTRE FILMS Daniel Chabannes, Corentin Sénéchal
Ventes / Sales AGENCIA DA CURTA METRAGEM
Salette Ramalho
Presse internationale / International press
PRIMEIRA IDADE

LOS DESHEREDADOS (LES DÉSHÉRITÉS) Laura Ferrés

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - ESPAGNE SPAIN - 2017 - 18' - VO CATALAN (ESPAGNOL) IN CATALAN (SPANISH)

Avec With Pere Ferrés, Mari Álvarez, Pedro Olivares, Ignasi Martínez

Los Desheredados dresse le portrait du père de la réalisatrice, confronté à la perte de son entreprise.

Chauffeur par manque d'argent, des clients détruisent sa voiture. Il refuse de perdre sa dignité.

Los Desheredados is a portrait of the director's father facing the end of his family business. Lack of money forces him to drive clients who destroy his vehicle to bachelor parties, but he is not prepared to lose his dignity.

Production INICIA FILMS Valérie Delpierre, Marta Vivet

ELA - SZKICE NA POŻEGNANIE (ELA - SKETCHES ON A DEPARTURE)

Oliver Adam Kusio

PREMIÈRE INTERNATIONALE INTERNATIONAL PREMIERE - ALLEMAGNE GERMANY - 2017 - 26' - VO POLONAIS / ANGLAIS

IN POLISH / ENGLISH Avec With Karolina Romuk-Wodoracka, Bartosz Sak, Karolina Porcari, Mikolaj Trzybiński, Björn Heinenbrock

Ela aimerait quitter la grisaille de son quotidien et partir vers l'Ouest, vers une vie meilleure.

C'est l'histoire du déchirement que ce nouveau départ implique.

Ela wants to escape the tristesse of her daily life and move West, into a better life.

The story of separation as a new beginning.

Production FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG KONRAD
WOLFF Simon B. Stein
Distribution - Ventes / Sales FILMUNIVERSITÄT
BABELSBERG KONRAD Cristina Marx
Presse internationale / International press
FILMUNIVERSITÄT BABELSBERG KONRAD Julia Diebel

LES ENFANTS PARTENT À L'AUBE (CHILDREN LEAVE AT DAWN)

Manon Coubia

PREMIÈRE MONDIALE MONDIAL PREMIERE - FRANCE - 2017 - 23' - VO FRANÇAIS IN FRENCH

Avec With Aurélia Petit, Yoann Zimmer, Emmanuelle Gilles-Rousseau

Un choc sur la voiture de Macha : c'est Mo, son fils de 17 ans, avec qui elle a coupé les ponts. Le fils entraîne la mère dans les montagnes pour un dernier voyage ensemble.

A shock on the hood of Macha's car: this is Mo, her 17-year-old son, with whom she broke all ties.

Through mountains, the son takes his mother for their last journey together.

Production - Presse Française / French Press

OFFSHORE Emmanuelle Latourrette

Distribution - Ventes / Sales MANIFEST Anaïs Colpin

LES ÎLES (ISLANDS) Yann Gonzalez

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - FRANCE - 2017 - 23' - VO FRANÇAIS IN FRENCH

Avec With Sarah-Megan Allouch, Thomas Ducasse, Alphonse Maitrepierre, Mathilde Menetrier, Romain Merle, Simon Thiébaud

Des personnages traversent un dédale érotique et amoureux avec le désir pour seul guide.

Characters wander through an erotic maze of love and desire.

Production ECCE FILMS Emmanuel Chaumet

Distribution - Ventes / Sales ECCE FILMS Louise Rinaldi

Presse française / French press MAKNA PRESSE

Chloé Lorenzi

JODILERKS DELA CRUZ, EMPLOYEE OF THE MONTH

Carlo Francisco Manatad

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - PHILIPPINES / SINGAPOUR PHILIPPINES / SINGAPORE - 2017 - 13' -

VO TAGALOG IN TAGALOG Avec With Angeli Bayani, Ross Pzsigan, Ogie Tiglao, Grace Naval

Jodilerks est employée dans une station-service où elle passe le dernier jour prévu dans son contrat.

La nuit ne fait que commencer...

Jodilerks, a gas station attendant is on her last day of duty. The night is young...

Production PLAN C Carlo Francisco Manatad,

Armi Rae Cacanindin

Co-production AAND FILMS Ling Tiong

Distribution - Ventes / Sales STRAY DOGS

Lison Herve

MIRAMAR
MER. WED. 24 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
VEN. FRI. 26 18:30

COMPÉTITION

MIRAMAR
MER. WED. 24 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
VEN. FRI. 26 18:30

COMPÉTITION

MIRAMAR
MAR. TUE. 23 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
JEU. THU. 25 18:30

COMPÉTITION

MIRAMAR
MAR. TUE. 23 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
JEU. THU. 25 18:30

COMPÉTITION

MIRAMAR
MAR. TUE. 23 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
JEU. THU. 25 18:30

COMPÉTITION

MIRAMAR
MAR. TUE. 23 14:30, 20:00

ALEXANDRE III
JEU. THU. 25 18:30

COMPÉTITION

MÖBIUS

Sam Kuhn

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - CANADA / ÉTATS-UNIS CANADA / USA - 2017 - 15' - VO ANGLAIS IN ENGLISH

Avec With Caley Jones, Daiva Z, Britt Grayson, Elissa Mielke, Austin Will

Un conte suranné fait de magie et de métamorphoses, à moitié surgi de la mémoire d'un jeune poète dont la bien-aimée sans vie est emportée par les courants.

A moth eaten tale of magic and mutation half remembered by a teen poet who's beloved lies lifeless in a stream.

Production - Ventes / Sales LION ATTACK MOTION

PICTURES Sam Kuhn

Co-production BORSCHT Lucas Leyva

NAJPIĘKNIEJSZE FAJERWERKI EVER (THE BEST FIREWORKS EVER)

Aleksandra Terpińska

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - POLOGNE POLAND - 2017 - 30' - VO POLONAIS IN POLISH

Avec With Jutyna Wasilewska, Malwina Buss, Piotr Polak

Dans un monde contemporain, dans une ville européenne, trois amis, alors qu'ils font face à un conflit militaire, doivent revoir leurs plans pour le futur.

In a contemporary world in one of the European cities, three friends, as they face a military conflict in their country, must modify their plans for the future.

Production MUNK STUDIO - POLISH FILMMAKERS

ASSOCIATION Michalina Fabjańska

Co-production KINO POLSKA Zuzanna Wolska, MX35

Mateusz Wajda, DREAMSOUND Marcin Kasiński

Ventes / Sales NEW EUROPE FILM SALES Marcin Łuczaj

Presse internationale / International press MUNK STUDIO - POLISH FILMMAKERS ASSOCIATION Anna Kot

REAL GODS REQUIRE BLOOD

Moin Hussain

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - ROYAUME-UNI UNITED KINGDOM - 2017 - 20' - VO ANGLAIS IN ENGLISH

Avec With Anna Berentzen, Ivy Mattingly, Alkali Reid, Lyndsay Fielding, Gillian Waugh

Manchester, 1990. Dans une propriété inquiétante, Alice se laisse embarquer en tant que babysitter.

Les enfants prétendent nourrir la nuit un mystérieux invité venu tout droit de l'Enfer.

Manchester, 1990. On a troubled estate, Alice is roped into babysitting. The children claim to feed a nightly visitor from Hell.

Production - Distribution - Ventes / Sales - Presse internationale / International press ESCAPE FILMS LTD.

Michelle Stein

SELVA

Sofía Quirós Ubeda

PREMIÈRE INTERNATIONALE INTERNATIONAL PREMIERE - COSTA RICA - 2016 - 17' - VO ESPAGNOL IN SPANISH

Avec With Smashleen Gutiérrez, Maikel Gutiérrez

Tandis que la terre expulse, la mer noie, ainsi le départ se renouvelle à chaque génération. Selva navigue parmi des voix et des souvenirs, un jeu qui la prépare à l'inévitable séparation.

The land expels and the ocean drowns, departures repeat themselves with each generation. Selva dances within voices and memories, in a game that prepares her for the inevitable separation.

Production - Presse internationale

/ International press SPUTNIK FILMS

Mariana Murillo

Co-production MIGRACINE Florencia Rovlich

TESLA : LUMIÈRE MONDIALE

Matthew Rankin

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - CANADA - 2017 - 8' - VO FRANÇAIS IN FRENCH

Avec With Robert Vilar

New York, 1905. L'inventeur visionnaire Nikola Tesla fait un ultime appel à J.P. Morgan, son mécène de jadis...

New York, 1905. Visionary inventor Nikola Tesla makes one last appeal to J.P. Morgan, his onetime benefactor...

Production OFFICE NATIONAL DU FILM DU

CANADA Julie Roy

Distribution - Ventes / Sales OFFICE NATIONAL

DU FILM DU CANADA

Presse OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA

Nadine Viau

LE VISAGE (EXPOSURE)

Salvatore Lista

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE - FRANCE - 2017 - 30' - VO FRANÇAIS / JAPONAIS IN FRENCH / JAPANESE

Avec With Solène Rigot, Akihiro Hata, Guillaume Bureau, Jocelyn Lagarrigue, Thibault Outters

Camille, assistante dans une galerie d'art, accueille Masato Kimura, une star du jeu vidéo japonais, venu présenter sa dernière création en France. Masato lui propose d'être le visage de son prochain jeu...

Camille, an art gallery assistant, welcomes Masato Kimura, a video game star, who's come to present his last creation in France. Masato offers her to be the face of his next game...

Production MEZZANINE FILMS

Mathieu Bompont

JEUDI THURSDAY 18

MIRAMAR	8:30	Sicilian Ghost Story	Fabio Grassadonia & Antonio Piazza	2H02	VOSTF+A	Ouverture/Opening	
	11:45	Los Perros	Marcela Said	1H34	VOSTF+A	Compétition	+
	16:00	Los Perros	Marcela Said	1H34	VOSTF+A	Compétition	+
	19:00	Sicilian Ghost Story	Fabio Grassadonia & Antonio Piazza	2H02	VOSTF+A	Ouverture/Opening	+
	22:30	Los Perros	Marcela Said	1H34	VOSTF+A	Compétition	

VENDREDI FRIDAY 19

MIRAMAR	8:30	Los Perros	Marcela Said	1H34	VOSTF+A	Compétition	
	11:30	Ava	Léa Mysius	1H45	VOSTA	Compétition	+
	15:00	Sicilian Ghost Story	Fabio Grassadonia & Antonio Piazza	2H02	VOSTF+A	Ouverture/Opening	+
	18:15	Ava	Léa Mysius	1H45	VOSTA	Compétition	+
	22:00	Ava	Léa Mysius	1H45	VOSTA	Compétition	
BUÑUEL	8:30	Sicilian Ghost Story	Fabio Grassadonia & Antonio Piazza	2H02	VOSTA	Ouverture/Opening	
STUDIO 13	16:00	Los Perros	Marcela Said	1H34	VOSTF	Compétition	
LE RAIMU	17:00	Sicilian Ghost Story	Fabio Grassadonia & Antonio Piazza	2H02	VOSTF	Ouverture/Opening	

SAMEDI SATURDAY 20

MIRAMAR	8:30	Ava	Léa Mysius	1H45	VOSTA	Compétition	
	11:30	Tehran Taboo	Ali Soozandeh	1H36	VOSTF+A	Compétition	+
	14:15	Petit Paysan (Bloody Milk)	Hubert Charuel	1H30	VOSTA	Séance spéciale	+
	17:00	Tehran Taboo	Ali Soozandeh	1H36	VOSTF+A	Compétition	+
	19:45	Petit Paysan (Bloody Milk)	Hubert Charuel	1H30	VOSTA	Séance spéciale	+
	22:15	Tehran Taboo	Ali Soozandeh	1H36	VOSTF+A	Compétition	
BUÑUEL	8:30	Petit Paysan (Bloody Milk)	Hubert Charuel	1H30	VOSTA	Séance spéciale	
LA LICORNE	14:00	Los Perros	Marcela Said	1H34	VOSTF	Compétition	+
STUDIO 13	16:00	Ava	Léa Mysius	1H45	VOSTA	Compétition	

DIMANCHE SUNDAY 21

MIRAMAR	8:30	Tehran Taboo	Ali Soozandeh	1H36	VOSTF+A	Compétition	
	11:30	Gabriel e a montanha	Fellipe Gamarano Barbosa	2H07	VOSTF+A	Compétition	+
	16:30	Gabriel e a montanha	Fellipe Gamarano Barbosa	2H07	VOSTF+A	Compétition	+
	19:45	Séance spéciale Courts métrages		1H17	VOSTF+A	Séance spéciale	+
	22:00	Gabriel e a montanha	Fellipe Gamarano Barbosa	2H07	VOSTF+A	Compétition	
LA LICORNE	14:00	Ava	Léa Mysius	1H45	VOSTA	Compétition	+
STUDIO 13	16:00	Tehran Taboo	Ali Soozandeh	1H36	VOSTF	Compétition	

LUNDI MONDAY 22

MIRAMAR	8:00	Gabriel e a montanha	Fellipe Gamarano Barbosa	2H07	VOSTF+A	Compétition	
	11:30	Oh Lucy!	Atsuko Hirayanagi	1H35	VOSTF+A	Compétition	✦
	14:15	Une Vie Violente (<i>A Violent Life</i>)	Thierry de Peretti	1H47	VOSTA	Séance spéciale	✦
	17:15	Oh Lucy!	Atsuko Hirayanagi	1H35	VOSTF+A	Compétition	✦
	20:00	Une Vie Violente (<i>A Violent Life</i>)	Thierry de Peretti	1H47	VOSTA	Séance spéciale	✦
	22:30	Oh Lucy!	Atsuko Hirayanagi	1H35	VOSTF+A	Compétition	
BUÑUEL	8:30	Une Vie Violente (<i>A Violent Life</i>)	Thierry de Peretti	1H47	VOSTA	Séance spéciale	
LA LICORNE	14:00	Tehran Taboo	Ali Soozandeh	1H36	VOSTF	Compétition	
STUDIO 13	16:00	Gabriel e a montanha	Fellipe Gamarano Barbosa	2H07	VOSTF	Compétition	
ALEXANDRE III	18:30	Sicilian Ghost Story	Fabio Grassadonia & Antonio Piazza	2H02	VOSTF	Ouverture/Opening	

MARDI TUESDAY 23

MIRAMAR	8:30	Oh Lucy!	Atsuko Hirayanagi	1H35	VOSTF+A	Compétition	
	11:30	La familia	Gustavo Rondón Córdova	1H22	VOSTF+A	Compétition	✦
	14:30	Programme Courts métrages 1		1H41	VOSTF+A	Compétition	✦
	17:30	La familia	Gustavo Rondón Córdova	1H22	VOSTF+A	Compétition	✦
	20:00	Programme Courts métrages 1		1H41	VOSTF+A	Compétition	✦
	22:30	La familia	Gustavo Rondón Córdova	1H22	VOSTF+A	Compétition	
LA LICORNE	14:00	Gabriel e a montanha	Fellipe Gamarano Barbosa	2H07	VOSTF	Compétition	✦
STUDIO 13	16:00	Oh Lucy!	Atsuko Hirayanagi	1H35	VOSTF	Compétition	
ALEXANDRE III	18:30	Une Vie Violente (<i>A Violent Life</i>)	Thierry de Peretti	1H47	VOSTF	Séance spéciale	

MERCREDI WEDNESDAY 24

MIRAMAR	8:30	La familia	Gustavo Rondón Córdova	1H22	VOSTF+A	Compétition	
	11:30	Makala	Emmanuel Gras	1H36	VOSTF+A	Compétition	✦
	14:30	Programme Courts métrages 2		1H39	VOSTF+A	Compétition	✦
	17:15	Makala	Emmanuel Gras	1H36	VOSTF+A	Compétition	✦
	20:00	Programme Courts métrages 2		1H39	VOSTF+A	Compétition	✦
	22:30	Makala	Emmanuel Gras	1H36	VOSTF+A	Compétition	
LA LICORNE	14:00	Oh Lucy!	Atsuko Hirayanagi	1H35	VOSTF	Compétition	✦
STUDIO 13	16:00	La familia	Gustavo Rondón Córdova	1H22	VOSTF	Compétition	
LE RAIMU	17:00	Une Vie Violente (<i>A Violent Life</i>)	Thierry de Peretti	1H47	VOSTF	Séance spéciale	
ALEXANDRE III	18:45	Petit Paysan (<i>Bloody Milk</i>)	Hubert Charuel	1H30	VOSTA	Séance spéciale	

JEUDI THURSDAY 25

MIRAMAR	8:30	Makala	Emmanuel Gras	1H36	VOSTF+A	Compétition	
	11:30	Brigsby Bear	Dave McCary	1h37	VOSTF	Clôture/Closing	✦
	14:00	Invitation au Festival de Morelia		1H18	VOSTF+A	Invitation	✦
	18:30	Cérémonie de remise des prix				Clôture/Closing	✦
	20:30	Brigsby Bear	Dave McCary	1h37	VOSTF	Clôture/Closing	✦
LA LICORNE	14:00	La familia	Gustavo Rondón Córdova	1H22	VOSTF	Compétition	
STUDIO 13	16:00	Makala	Emmanuel Gras	1H36	VOSTF	Compétition	
ALEXANDRE III	18:30	Programme Courts métrages 1		1H41	VOSTF+A	Compétition	

MIRAMAR	8:30	Brigsby Bear	Dave McCary	1h37	VOSTF	Clôture/Closing
	11:00	Talents Adami Cannes + Grand Prix Nespresso			VOSTF+A	Film primé/Awarded film
	14:00	Talents Adami Cannes + Prix Révélation France 4			VOSTF+A	Films primé/Awarded film
	17:00	Talents Adami Cannes + Prix SACD			VOSTF+A	Films primé/Awarded film
	19:45	Talents Adami Cannes + Prix Fondation Gan			VOSTF+A	Films primé/Awarded film
	22:15	Talents Adami Cannes + Prix Découverte Leica Cine du court métrage & Prix Canal+			VOSTF+A	Films primé/Awarded film
LA LICORNE	14:00	Makala	Emmanuel Gras	1H36	VOSTF	Compétition
LE RAIMU	17:00	Brigsby Bear	Dave McCary	1h37	VOSTF	Clôture/Closing
ALEXANDRE III	18:30	Programme Courts métrages 2		1H39	VOSTF+A	Compétition

♦ Présence de l'équipe du film *Film crew attending* – VOSTA Version originale sous-titrée anglais *Original version with English subtitles* – VOSTF Version originale sous-titrée français *Original version with French subtitles* – VOSTF+A Version originale sous-titrée français et anglais *Original version with French and English subtitles*

PROGRAMMES COURTS MÉTRAGES

SHORT FILMS PROGRAMMES

COMPÉTITION 1

- Selva - Sofia Quirós Ubeda - 17'
- Le Visage (*Exposure*) - Salvatore Lista - 30'
- TESLA : LUMIÈRE MONDIALE - Matthew Rankin - 3'
- Real Gods Require Blood - Moin Hussain - 20'
- Ela - Szkice na Pożegnanie (*Ela - Sketches on a Departure*) - Oliver Adam Kusio - 26'

COMPÉTITION 2

- Najpiękniejsze fajerwerki ever (*The Best Fireworks Ever*) - Aleksandra Terpińska - 30'
- Los Desheredados (*Les Déshérités*) - Laura Ferrés - 18'
- Möbius - Sam Kuhn - 15'
- Les enfants partent à l'aube (*Children Leave at Dawn*) - Manon Coubia - 23'
- Jodilerks Dela Cruz, Employee of the Month - Carlo Francisco Manatad - 13'

SÉANCE SPÉCIALE COURTS MÉTRAGES

- Coelho Mau (*Bad Bunny - Mauvais Lapin*) - Carlos Conceição - 33'
- After School Knife Fight - Caroline Poggi & Jonathan Vinel - 21'
- Les Îles (*Islands*) - Yann Gonzalez - 23'

INVITATION AU FESTIVAL DE MORELIA

- Microcastillo (*Microcastle*) - Alejandra Villalba García - 22'
- Verde (*Green*) - Alonzo Ruizpalacios - 22'
- Juan Perros - Rodrigo Ímaz Alarcón - 34'

TALENTS ADAMI CANNES

- Timing - Marie Gillain - 14'
- Qui ne dit mot - Stéphane De Groot - 14'
- Le Pérou - Marie Kremer - 14'
- La Station - Patrick Ridremont - 14'
- Chougmuud - Cécile Telermann - 14'



ACCUEIL PUBLIC ET BILLETTERIE

RECEPTION DESK - BOX OFFICE

Croisette, en face de la rue Pasteur
 Mercredi 17 - Vendredi 26
 10:00 - 13:30 et 14:30 - 18:30
Croisette, facing the rue Pasteur
 Wednesday 17 - Friday 26
 10:00 - 13:30 and 14:30 - 18:30

CONDITIONS D'ENTRÉE MIRAMAR

Les projections à l'Espace Miramar sont accessibles selon un ordre de priorité déterminé par votre badge ou billet :

- 1/ Accréditations Marché du Film prioritaire**
Se présenter minimum 20 minutes avant la séance
- 2/ Accréditations Presse et Marché du Film**
Se présenter minimum 30 minutes avant la séance
- 3/ Accréditations Festival**
Se présenter minimum 40 minutes avant la séance
- 4/ Accréditations Cannes Cinéphiles et Billetterie Semaine**
Se présenter minimum 50 minutes avant la séance

SALLES DE PROJECTIONS

VENUES

- Espace Miramar, 35 rue Pasteur
- Salle Buñuel, Palais des Festivals
- Studio 13, 23 avenue du Dr Picaud
- Théâtre La Licorne, 25 avenue Francis Tonner
- Théâtre Alexandre III, 19 Bd. Alexandre III
- Cinéma Le Raimu, Av. de la Borde - La Bocca

5/ Accès personnes à mobilité réduite (PMR)

Se présenter minimum 60 minutes avant la séance, munis de la carte « Priorité pour personne handicapée », pour un accès en salle

Dans le cadre du plan Vigipirate, des mesures de sécurité particulières seront prises à l'entrée de l'Espace Miramar.

Afin de garantir votre accès aux projections dans les meilleures conditions, nous vous recommandons de vous présenter avant la séance, à l'heure indiqué selon votre badge. Nous vous remercions pour votre collaboration et vous souhaitons un bon festival.

CONTACT CANNES

Palais des Festivals
 Niveau 5 - côté port
 Tel. +33 (0)4 92 99 83 94 (organisation)
 Tel. +33 (0)4 92 99 83 95 (presse)
 contact@semainedelacritique.com

MIRAMAR ADMISSION

The admission for the screenings at the Miramar are conducted in order of priority according to your badge or ticket:

- 1/ Priority Marché du Film Badges**
Presence requested at least 20 minutes prior to the screening
- 2/ Press and Marché du Film Badges**
Presence requested at least 30 minutes prior to the screening
- 3/ Festival Badges**
Presence requested at least 40 minutes prior to the screening
- 4/ Cannes Cinéphiles Badges and La Semaine's Tickets**
Presence requested at least 50 minutes prior to the screening

#SDLC2017

www.semainedelacritique.com
 Semaine de la Critique - Cannes
 @semainecannes
 semaine_de_la_critique

5/ Persons with reduced mobility access

Presence requested at least 60 minutes prior to the screening, with credentials, for a guaranteed access

Due to the "Vigipirate" plan, special security measures will be observed at the entrance to Miramar.

In order to guarantee your access to the theatre in the best conditions, we advise you to arrive before the screening, at the hours given according to your type of badge. Thank you for your understanding, we wish you a good festival.